

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная программа реализуется через занятия внеурочной деятельности, содержание которого предусматривает связь с программой **«Русский язык» под редакцией В.В. Бабайцевой. Образовательная область – русский язык.**

Курс «Теория и практика написания сочинения» предназначен для уч-ся 11 классов.

Задание 27 (сочинение-рассуждение по тексту) в ЕГЭ по русскому языку является значительной  частью всего экзамена.  Данные сочинения направленны на выявление уровня коммуникативных компетенций учащихся:

* чтение (понимание логики высказывания, зрелость суждений);
* выражение собственного мнения;
* употребление аргументов и фактов в поддержку своих мыслей;
* уровень критического мышления;
* владение языковыми тропами;
* развернутое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей;
* владение языковыми нормами при выражении мысли в письменной форме.

В связи с этим для учащихся 11 классов введен курс «Теория и практика написания сочинений».

**Актуальность**выбранного направления определяется ведущей ролью коммуникативных компетенций, ведь в нашей жизни постоянно возникают речевые ситуации различных характеров, и неумение владеть ими и анализировать их может привести к возникновению  трудностей восприятия нашей речи в полной мере. Следовательно, нужно более глубокое познание форм и методов анализа как чужой речи (на основе художественных произведений), так и собственной (на основе свойств и взаимоотношений людей и вещей).

Вся работа направлена на получение качественных знаний, умений и навыков.

Сочинения по литературе и по русскому языку основываются на достижениях лингвистической науки и призвано обучить умелой, искусной речи, вызвать интерес к изучению литературы, научить думать и анализировать самостоятельно. Подготовка к написанию итогового выпускного сочинения  по литературе и к 27 заданию в ЕГЭ по русскому языку сопутствуют анализу и восприятию текстов разной жанровой принадлежности.

**Целью** данной программы является помощь учащимся в обобщении полученных знаний по литературе, развитии умений разностороннего анализа текстов, развитии умений формулировать и развернуто высказывать свое мнение, подтверждая его аргументами и фактами.

**Задачами** программы являются:

* совершенствование навыков выражать собственное мнение;
* формирование умений следить за логикой высказывания;
* формирование умений отбирать аргументы и факты в поддержку своих мыслей;
* развитие исследовательских навыков;
* формирование умений строить развернутое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей;
* формирование навыков анализа художественных текстов и критических статей;
* развить умение использовать языковые тропы.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КУРСА**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ **РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие метапредметные результаты: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

Программа внеурочной деятельности по русскому языку “Теория и практика написания сочинений разных жанров” рассчитана на 34 часа и состоит из двух разделов:

|  |  |
| --- | --- |
| Теория и практика написания итогового выпускного сочинения. | 14 |
| Теория и практика написания 27задания в ЕГЭ по русскому языку | 20 |

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА** (34 часа)

Теория и практика написания итогового выпускного сочинения.

Сведения и требования к экзаменационному сочинению. Критерии проверки.

Роды и жанры литературы. Анализ эпоса, лирики, драмы.

Проблема, идея, сюжет, авторское отношение.

Простой и сложный план. Тезисы, аргументы, выводы.

Культура оформления сочинения. Цитаты. Эпиграф.

Особенности формулировок тем итогового выпускного сочинения.

Наблюдения и методы фиксации материалов для сочинения.

I направление,

II направление,

III направление.

Написание итогового выпускного сочинения

**Теория и практика написания 27 задания в ЕГЭ по русскому языку**

Сведения и требования к 27 заданию (сочинение по данному тексту). Критерии проверки.

Разнообразие проблем, исходных текстов. Комментарии к проблемам.

Авторская позиция: поверхностная или скрытая.

Личная позиция как способ отражения собственной мысли.

Аргументация с опорой на художественные, публицистические и научные произведения. Фактологические ошибки.

Жизненный опыт как способ аргументации. Этические нормы.

Смысловая цельность и последовательность изложения при выражении мыслей.

Точность и выразительность речи. Типы речевых ошибок.

Орфографические и пунктуационные нормы русского языка.

Языковые нормы. Классификация языковых ошибок.

**Календарно – тематическое планирование внеурочной деятельности по русскому языку «Теория и практика написания сочинения-рассуждения» на 2023-2024 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Наименование раздела. Тема урока | Максимальный объём учебного времени | Дата проведения | | Формы и методы урока | Требования к уровню подготовки | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
| план | факт |
| **Теория и практика написания итогового выпускного сочинения.** | | | | | | | |
| 1 | Сведения и требования к экзаменационному сочинению. Критерии проверки. | 1 |  |  | Лекция с элементами беседы, завершение недописанных высказываний | Знать: особенности написания сочинения | [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru).  <https://rus-ege.sdamgia.ru> |
| 2 | Роды и жанры литературы. Анализ эпоса, лирики, драмы. | 1 |  |  | Лекция с элементами беседы,  Практикум.  Работа со словарями. Семинар.  Форма контроля:, творческая работа. | знать:  – как строится сочинение;  – основные жанры сочинений;  – основы анализа поэтического текста;  – основы анализа прозаического текста;  – виды ошибок в сочинении (речевые, грамматические, в содержании) и пути их предупреждения;  уметь:  – выполнять лингвостилистический анализ художественного текста;  – формулировать свое отношение на основе проведенного анализа;  – предупреждать речевые, грамматические и ошибки в содержании сочинения;  – работать со словарями различных типов. | [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru).  <https://rus-ege.sdamgia.ru> |
| 3 | Проблема, идея, сюжет, авторское отношение. | 1 |  |  | Лекция с элементами беседы  Практикум.  Работа со словарями. Семинар.  Форма контроля:, творческая работа. | [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru).  <https://rus-ege.sdamgia.ru> |
| 4 | Простой и сложный план. Тезисы, аргументы, выводы. | 1 |  |  | Лекция с элементами беседы  Практикум.  Работа со словарями. Семинар.  Форма контроля:, творческая работа. | [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru).  <https://rus-ege.sdamgia.ru> |
| 5 | Культура оформления сочинения. Цитаты. Эпиграф. | 1 |  |  | Лекция с элементами беседы  Практикум.  Работа со словарями. Семинар.  Форма контроля:, творческая работа. | [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru).  <https://rus-ege.sdamgia.ru> |
| 6 | Особенности формулировок тем итогового выпускного сочинения. | 1 |  |  | Лекция с элементами беседы  Практикум.  Работа со словарями. Семинар.  Форма контроля:, творческая работа. | [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru).  <https://rus-ege.sdamgia.ru> |
| 7 | Наблюдения и методы фиксации материалов для сочинения. | 1 |  |  | Лекция с элементами беседы  Практикум.  Работа со словарями. Семинар.  Форма контроля:, творческая работа. | [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru).  <https://rus-ege.sdamgia.ru> |
| 8-9 | I направление  Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека | 2 |  |  | Лекция с элементами беседы  Практикум.  Работа со словарями. Семинар.  Форма контроля:, творческая работа. | [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru).  <https://rus-ege.sdamgia.ru> |
| 10-11 | II направление  Семья, общество, Отечество в жизни человека. | 2 |  |  | Лекция с элементами беседы  Практикум.  Работа со словарями. Семинар.  Форма контроля:, творческая работа. | [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru).  <https://rus-ege.sdamgia.ru> |
| 12-13 | III направление  Природа и культура в жизни человека. | 2 |  |  | Лекция с элементами беседы  Практикум.  Работа со словарями. Семинар.  Форма контроля:, творческая работа. | [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru).  <https://rus-ege.sdamgia.ru> |
| 14-15 | Написание итогового выпускного сочинения | 2 |  |  | Практикум.  Работа со словарями. Семинар.  Форма контроля:, творческая работа. | [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru).  <https://rus-ege.sdamgia.ru> |
| **Теория и практика написания 27 задания в ЕГЭ по русскому языку** | | | | | | | |
| 16-17 | Сведения и требования к 27 заданию (сочинение по данному тексту). Критерии проверки. | 2 |  |  | Практикум.  Семинар.  Форма контроля:, творческая работа. | знать:  – как строится сочинение;  – виды вступлений и заключений;  – основные жанры сочинений;  – основы анализа поэтического текста;  – основы анализа прозаического текста;  – виды ошибок в сочинении (речевые, грамматические, в содержании) и пути их предупреждения;  уметь:  – логично выстраивать сочинение на заданную тему;  – писать сочинения различных жанров;  – выполнять лингвостилистический анализ художественного текста;  – формулировать свое отношение на основе проведенного анализа;  – предупреждать речевые, грамматические и ошибки в содержании сочинения;  – работать со словарями различных типов. | [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru).  <https://rus-ege.sdamgia.ru> |
| 18-19 | Разнообразие проблем, исходных текстов. Комментарии к проблемам. | 2 |  |  | Практикум.  Семинар.  Форма контроля:, творческая работа. | [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru).  <https://rus-ege.sdamgia.ru> |
| 20-21 | Авторская позиция: поверхностная или скрытая. | 2 |  |  | Практикум.  Семинар.  Форма контроля:, творческая работа. | [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru).  <https://rus-ege.sdamgia.ru> |
| 22-23 | Личная позиция как способ отражения собственной мысли. | 2 |  |  | Практикум.  Семинар.  Форма контроля:, творческая работа. | [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru).  <https://rus-ege.sdamgia.ru> |
| 24-25 | Аргументация с опорой на художественные, публицистические и научные произведения. Фактологические ошибки. | 2 |  |  | Практикум.  Семинар.  Форма контроля:, творческая работа. | [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru).  <https://rus-ege.sdamgia.ru> |
| 26-27 | Жизненный опыт как способ аргументации. Этические нормы. | 2 |  |  | Практикум.  Семинар.  Форма контроля:, творческая работа. | [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru).  <https://rus-ege.sdamgia.ru> |
| 28-29 | Смысловая цельность и последовательность изложения при выражении мыслей. | 2 |  |  | Практикум.  Семинар.  Форма контроля:, творческая работа. | [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru).  <https://rus-ege.sdamgia.ru> |
| 30 | Точность и выразительность речи. Типы речевых ошибок. | 1 |  |  | Практикум.  Семинар.  Форма контроля:, творческая работа. | [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru).  <https://rus-ege.sdamgia.ru> |
| 31-32 | Орфографические и пунктуационные нормы русского языка. | 2 |  |  | Практикум.  Семинар.  Форма контроля:, творческая работа. | [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru).  <https://rus-ege.sdamgia.ru> |
| 33-34 | Языковые нормы. Классификация языковых ошибок. | 2 |  |  | Практикум.  Семинар.  Форма контроля:, творческая работа. | [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru).  <https://rus-ege.sdamgia.ru> |

**Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе**

По окончании 11 класса учащиеся должны:

уметь:

- определять стиль и тип текста;

- соблюдать все основные нормы литературного языка;

- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимы для понимания смысла текста;

-находить и исправлять логическиеошибки;

-определять тему, основную мысль текста, язык художественной литературы;

- определять тему, основную мысль текста, функционально - смысловой тип и стиль речи;

- анализировать структуру и языковые особенности текста;

- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

- создавать тексты разных стилей и типов речи.

- писать сочинение публицистического характера.

- совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения, находить и исправлять различные языковые ошибки в своем тексте.

- свободно и грамотно говорить на заданные темы;

- понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);

- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное);

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться словарями, справочной литературой;

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);

- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

- соблюдать нормы русского речевого этикета;

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические речевые ошибки, недочеты, исправлять их;

- совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждения к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);

- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному);

- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.

**Перечень учебно-методического обеспечения**

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. – М.: Просвещение, 2000.

2. Воронкевич А.С. Как писать вступительное сочинение. – М., 1993.

3. О творческом подходе к работе над сочинением в старших классах. Методические рекомендации. – Пенза, 1992.

4. Солганик Г.Я. Русский язык. 10-11 классы. Стилистика. – М., 1995.

5. Учимся писать сочинения. – Саратов: “Заволжье”, 1992.

**ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | | Форма изменений  (объединение тем, коррекция за счет резервного времени и т.д.) | Причина изменений  (б/л учителя, отмена занятий по приказу и т.д.) |
| урока, который требует изменений | урока, который содержит изменения |
|  |  |  |  |
| Изменения разрешены. Приказ №\_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г. | | | |
|  |  |  |  |
| Изменения разрешены. Приказ №\_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г. | | | |
|  |  |  |  |
| Изменения разрешены. Приказ №\_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г. | | | |